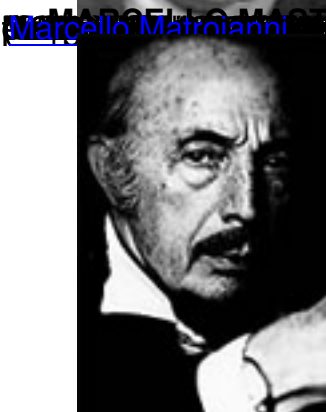




VINCENZO BIANCHI

Nato a Fontana Liri il 28 maggio 1939, da vari anni si è trasferito ad Isola Liri per motivi di lavoro. Artista versatile, Vincenzo Bianchi ha raggiunto la notorietà per la sua capacità creativa e le rivoluzionarie innovazioni attuate nella tecnica delle "letture" espressive. La sua carriera artistica lo ha visto professore di scultura nelle Accademie di Catanzaro, Frosinone, Urbino e Direttore dell'Accademia delle Belle Arti di Macerata. Attualmente è titolare della Cattedra di Scultura all'Accademia delle Belle Arti di Firenze. Ha ricevuto la laurea honoris causa in "Fine Art" conferitagli dall'Università Internazionale "Pro Deo" di New York; curatore del museo d'arte antica di Casamari; fondatore della corrente "I nuovi primitivi". I suoi musei sono sparsi in Italia e nel mondo: Recanati, Rocca d'Arce, Isola Liri, Ferentino, Vallemaio, Falvaterra, Cervara di Roma, Torre Cajetani, Trevi nel Lazio, Sant'Elia Fiumerapido, San Giovanni Incarico per quanto riguarda la nostra penisola, ma poi Vendargues (Francia), Espartinas (Spagna), Michalowice (Polonia), Ohird (Macedonia) e addirittura Nigata (Giappone). Nella scultura, usa indifferentemente, anche accoppiati, il legno, la pietra, il rame, l'argento, l'oro e altri materiali. Per maggiori informazioni visita il sito web [L'Albero Creativo di Vincenzo Bianchi](#) .





~~GIUSEPPE DI SCARFELLA~~